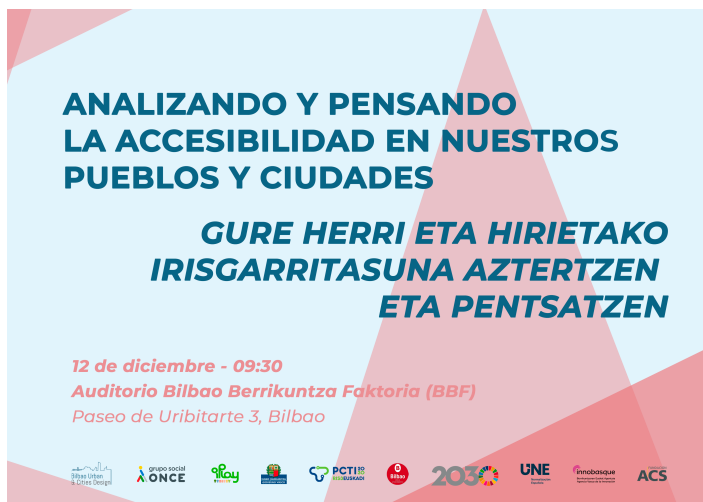


# BILBAO URBAN & CITIES DESIGN JUNTO CON FUNDACI3N ONCE E IPLAY URBAN DESIGN

El pasado lunes 12 de diciembre tuvo lugar en el Auditorio Bilbao Berrikuntza Faktoria (BBF), en Bilbao la jornada "Analizando y pensando la accesibilidad en nuestros pueblos y ciudades", organizada por [Bilbao Urban & Cities Design \(BUCD\)](#), [Fundaci3n ONCE](#) e [iPlay Urban Design](#), y con la colaboraci3n de Fundaci3n ACS y UNE.

Jornada organizada en el marco del ciclo "Transformando Nuestras Ciudades", as3 como parte del despliegue territorial del Plan de Ciencia, Tecnolog3a e Innovaci3n del Pa3s Vasco (PCTI 2030) y de las nuevas 3reas de especializaci3n RIS3 Euskadi, m3s concretamente en el denominado territorio de oportunidad "Ciudades Sostenibles".



Jos3 Luis Andueza, Presidente del Consejo Territorial de la Once en Euskadi fue el encargado de inaugurar la jornada junto con Amagoia Ibarrodo, Directora de Gabinete de Calidad del Ayuntamiento de Bilbao y a Pablo Garc3a Astrain, Director de Vivienda, Suelo y Arquitectura del Gobierno Vasco.

Ibarrodo, por su parte, quiso dejar claro que la accesibilidad es una pol3tica transversal que afecta a todo y que el Ayuntamiento de Bilbao est3 trabajando en ello mediante distintos proyectos y formaciones. El representante del Gobierno Vasco, describi3 la accesibilidad como un motor de cambio de la ciudad destacando as3 la Ley de la Accesibilidad Universal en Euskadi aprobada en 2019 con la que trabajan.



La primera mesa redonda de la mañana fue

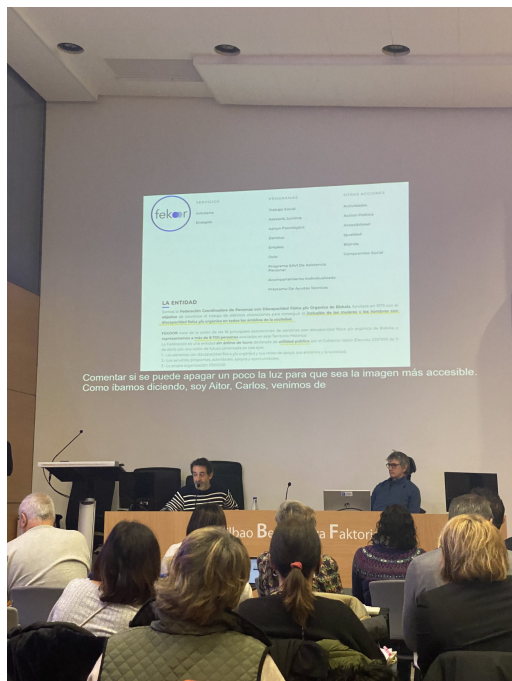
la titulada **“Los Objetivos de Desarrollo Sostenibles (ODS) en los municipios y territorio”**. El moderador de esta fue Xabier Arruza, Coordinador de Bilbao Urban & Cities Design (BUCD). Luiskar Delgado, Director Gerente de SESTAO BERRI y Presidente AVS Euskadi; Mercedes Fernández, Arquitecta responsable del Área de Accesibilidad Universal de la Dirección de Vivienda, Suelo y Arquitectura del Gobierno Vasco; y José Luis Borau, Jefe del Departamento de Accesibilidad al medio físico, Accesibilidad Universal e Innovación de Fundación ONCE fueron los encargados de liderar la primera fase de esta mesa.

Arruza quiso comenzar la sesión con la pregunta de cuál ha sido el mayor reto a la hora de implementar los ODS, especialmente el 11, en cada una de las áreas de especialización de los invitados. A esta pregunta, Luiskar Delgado contestó sin dudar **“la planificación”**, ya que hay que hacerlo de manera consensuada e inclusiva. Mercedes, por su parte, alegó que es difícil sacarse esa concepción de accesibilidad fuera de la parte física de nuestros entornos, por lo que el mayor reto es darle a la accesibilidad la universalidad que le corresponde. José Luis Borau desde la ONCE en cambio, declaró: **“abarcamos casi todos los ODS, la accesibilidad es un concepto transversal, y nuestro reto es que todo el mundo la tome como un ingrediente más para diseñar entornos”**.

Tras esto, se habló de las dificultades que se encuentran en el día a día, sacando a relucir la complejidad de una planificación coordinada y la imposibilidad de realizar diagnósticos reales.

Arruza les preguntó por un proyecto o una acción que creyesen más representativa para conseguir ciudades más accesibles. Borau optó por elegir el segundo plan de accesibilidad que van a lanzar el año que viene, alegando que es esencial no quedarse fuera, y destacando el ODS 9 **“Industria Innovación e Infraestructura”**.

Por otra parte, Mercedes nos habló de las primeras acciones con las que se está poniendo en marcha el Plan de Accesibilidad de Euskadi: crear unos modelos de lo que debe ser un plan de accesibilidad de una entidad. Finalmente, Delgado sacó a colación el plan de vivienda de Sestao con mejora de adaptabilidad y añadiendo que un plan de movilidad urbana sostenible es muy prioritario para Sestao debido a su orografía.



En la segunda fase de esta mesa, subieron al estrado Aitor Esturo, Responsable de la Comisión de Accesibilidad de FEKOOR y Carlos Loizaga, socio de FEKOOR y Miembro de la Comisión de Accesibilidad, quién pudo aportar el punto de vista del usuario. Los miembros de FEKOOR quisieron dejar claro que no sólo hay que hablar de discapacidad física, sino también de la sensorial, la cognitiva... Los pequeños detalles son esenciales para construir una gran obra... declaró Esturo. La accesibilidad universal, quisieron aclarar, es cuando no le estamos dando una atención especial a nadie, cuando es en beneficio de todos... Quisieron finalizar su intervención mencionando algunos proyectos en los que están trabajando, como la red peatonal para todos y sin barreras, la unión de diferentes barrios de Bilbao con vías peatonales accesibles y seguras, etc.

[Esta fue la presentación que usaron desde FEKOOR.](#)

Tras esta mesa, tuvo lugar la segunda del día, bajo el nombre de **Estandarización y normalización en accesibilidad**. En esta ocasión fue la Fundación ONCE quien moderó la mesa redonda. Los participantes fueron: Fernando Machicado de la Asociación Española de Normalización, quien lo hizo de manera telemática y nos habló sobre la **UNE Norma Europea EN 17210** Accesibilidad y Usabilidad del Entorno Construido y los requisitos funcionales y su relación con la European Accessibility Act;

Le siguió Sonia García-Fraile, Técnico Dirección Accesibilidad de Innovación de la Fundación ONCE, quien habló sobre la **Norma UNE ISO-21902** Turismo Accesible; y Mar Cerezo en representación de la consultora urbana IdenCity, también de manera online presentó la metodología, denominada **Índice de Accesibilidad e Inclusión**, que recientemente han elaborado en colaboración con la Fundación ONCE y que mide el desempeño de las ciudades a partir de 93 indicadores estructurados en seis dimensiones: movilidad, empleo, recreación, gobierno, servicios de bienestar básico y hostelería y

comercio.

García-Fraile quiso dejar claro que el turismo tiene que ser para todas las personas. ¿?La normalización va a dar a los empresarios las instrucciones para que pueda ser para todas las personas, y engloba toda la cadena de valor del turismo?•. La representante de la ONCE quiso

contarnos cuáles son las 5 Ws de la Norma UNE ISO-21902, destacando el por qué y el para qué, así como la importancia de dar toda la información en el mayor número de canales posibles.

Fernando Machicado, en cambio habló sobre qué es el sistema de normalización, qué se está haciendo, y qué pasa con las normas en relación con esa directiva que se está implementando. Aseguró que no son normas jurídicas, sino de especificaciones privadas. ¿?Son documentos que se realizan de manera consensuada y transparente?• dijo.

Por su parte, Cerezo confesó que hay una falta de datos estructurados tanto de la accesibilidad, como de las personas con discapacidad, así como falta de periodicidad, falta de estándares que permitan identificar los puntos críticos? Conscientes de estos retos, la representante de IdenCity aseguró que hacen falta identificadores homogéneos y fiables.

Marcando la mitad de la jornada, tras esta mesa redonda tuvo lugar la pausa para el café, donde los asistentes pudieron comentar lo escuchado hasta el momento y establecer relaciones.

¿?Fomento de la accesibilidad en las ciudades?• fue la tercera mesa redonda del día, también moderada por la Fundación ONCE. En esta ocasión Rubén Fernández de Fhimasa, Iñaki Imaz de Iplay Urban Design, Arantza Iriarte de Local 4 y Lucía Soria de Fevas, nos hablaron sobre experiencias en la mejora de la accesibilidad en entornos urbanos, parques infantiles inclusivos, paisajes urbanos y buenas prácticas en accesibilidad cognitiva, respectivamente.



Por su parte, el Director de Desarrollo de Negocio de Fhimasa, nos habló sobre su experiencia en implementar planes de accesibilidad, en los proyectos que lleva a cabo su empresa, especialmente centrándose en la accesibilidad física.

Arantza Iriarte, desde su especialidad, quiso destacar que la accesibilidad no tiene por qué estar relacionada con el diseño, y nos realizó un paralelismo entre un bosque y el paisajismo inclusivo.

Por otro lado, Imaz trajo a colación los parques infantiles inclusivos y adaptados. Queriendo poner en valor los diferentes niveles de dificultad en un mismo juego para que los niños puedan compartir el mismo espacio sin importar cuáles son sus capacidades, lo que conlleva, según él, la verdadera inclusión.

Finalmente, Lucía Soria, trató algunas buenas prácticas en accesibilidad cognitiva. Destacó la importancia de que el entorno sea entendible, ya que es indispensable para todas las personas, independientemente de si tenemos o no discapacidad cognitiva. Nos contó también cómo hacer accesibilidad cognitiva, mencionando el wayfinding, la lectura fácil, el personal de atención al público formado y la tecnología. Además, nos enseñó a cómo saber si algo es inclusivo

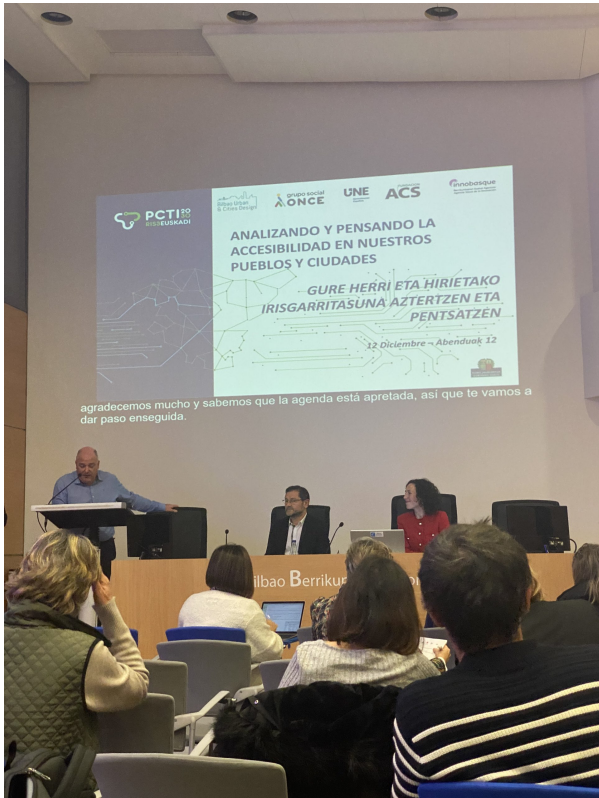
cognitivamente, dando una respuesta sencilla: preguntando a las personas con discapacidad cognitiva. Soria, terminó apelando a la empatía y al compromiso: «¿Hay que ser personas accesibles?»

[La presentación de Rubén Fernández fue esta.](#)

[Esta fue la presentaci3n que us3 I3aki Imaz.](#)

[Arantza Iriarte emple3 esta presentaci3n.](#)

[Desde Fevas usaron esta presentaci3n.](#)



Para dar por finalizada la sesi3n, lleg3 el turno de la mesa redonda â??**Movilidad y accesibilidad**â?•, moderada una vez m3s por el Coordinador de Bilbao Urban & Cities Design. En este caso, fueron dos los encargados de hablar en ella: Nora Abete, Concejala del 3rea de Movilidad y Sostenibilidad del Ayuntamiento de Bilbao y Faustino Cuadrado, de Up & Town, quien habl3 sobre la autonom3a en el transporte p3blico; ya que por problemas de agenda de 3ltima hora el CI3ster de Movilidad y Log3stica de Euskadi no pudo unirse a la cita.

Abete, habl3 sobre la accesibilidad desde el punto de vista de los ayuntamientos, especialmente para las personas mayores, ya que existen grandes demandas en materia de movilidad. â??Es una sociedad cada vez m3s mayor y que demanda espacio y derecho a moverse con libertad en su ciudad, por lo que hay que garantizar la accesibilidad universalâ?• constat3.

Y detall3 distintas ayudas que se est3n ofreciendo desde el Ayuntamiento para aumentar la flota de taxis adaptados o para la adaptaci3n de marquesinas y rampas que mejoren la accesibilidad en las rutas de autobuses.

Por su parte, Cuadrado nos cont3 todos los detalles del sistema App & Town, un sistema de transporte asistido que ya est3 implementado en dos ciudades de Canad3 y en Barcelona. Nos quiso dejar claro que no s3lo se trata de un sistema para personas con discapacidad cognitiva, sino tambi3n para gente con distintas discapacidades debido a su flexibilidad, adem3s de para gente que

en principio no tenga ninguna discapacidad, debido a que todos podemos sufrir en algún momento discapacidad contextual, al viajar a un país en el que se habla una lengua que desconocemos, por ejemplo.

[La presentación de Nora Abete fue esta.](#)

[Faustino Cuadrado emplea esta presentación.](#)

Tras esta mesa, se produjo el cierre de la jornada, de la mano de la Fundación ONCE, así como el turno de ruegos y preguntas.

Como conclusión cabe destacar que se han dado muchos pasos para la mejora de la accesibilidad universal y el fomento de inclusividad en las ciudades, pero aún quedan muchas cosas por hacer en la ciudad construida, pero también respecto a la comprensión de toda la ciudadanía de la conveniencia de estas mejoras.

Ya que como bien se indicó en la jornada, los avances en accesibilidad benefician a toda la ciudadanía, independientemente de su condición.

*La Asociación [Bilbao Urban & Cities Design](#) que [agrupa a una serie de profesionales y empresas a modo de Think Tank](#), que apuestan por nuevos modelos de ciudades más saludables, inclusivas y sostenibles, así como por estrategias innovadoras de crecimiento y participación.*

*Entre sus servicios está la divulgación de contenidos de interés mediante la preparación de jornadas técnicas y encuentros entre profesionales del sector, como en este caso; así como la realización de programas de formación, asesoramiento y capacitación de técnicos y personal relacionado con la estrategia económica y de gestión urbana de ciudades.*

## Fecha

2026/07/10