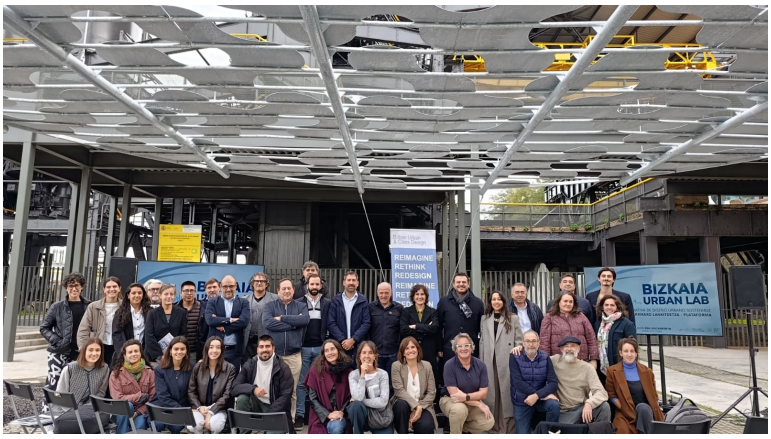
EL ESPACIO PÃ?BLICO EN EL CENTRO DEL DEBATE DE LA MANO DE BILBAO URBAN EN EL FESTIVAL TAC! DE SESTAO

- *Bilbao Urban & Cities Design celebra la jornada Â«Reimaginando el espacio pÃºblico: Ciudades que conectanÂ», en el marco del TAC! Festival de Arquitectura Urbana en el Labe Garaia Parkea de Sestao. La jornada reuniÃ³ a expertos en urbanismo, arquitectura e instituciones pÃºblicas para debatir sobre la transformaciÃ³n sostenible y la regeneraciÃ³n del espacio pÃºblico.*
- *El evento estructurÃ³ las intervenciones de los ponentes a travÃ©s de ponencias marco y tres mesas redondas temÃ¡ticas, una pausa para el cafÃ© y una visita guiada final al emblemÃ¡tico Horno Alto NÂº1*

SESTAO (BIZKAIA) â?? El Labe Garaia Parkea de Sestao acogiÃ³ el pasado 29 de octubre la jornada **Â«Reimaginando el espacio pÃºblico: Ciudades que conectanÂ»**, dentro de la programaciÃ³n del Festival **TAC!** de Arquitectura Urbana. El encuentro combinÃ³ la visiÃ³n estratÃ©gica urbana con las ponencias de distintos expertos en diseÃ±o, arquitectura, materiales y gestiÃ³n municipal.

VisiÃ³n global y retos urbanos

La intervenciÃ³n inicial corriÃ³ a cargo de **Xabier Arruza**, coordinador de **Bilbao Urban & Cities Design**, quien explicÃ³ el marco en el que se celebraba el evento, como parte del sexto ciclo â??Transformando Nuestras Ciudadesâ?• y el propio Festival TAC!, una iniciativa itinerante impulsada por el Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana en colaboraciÃ³n con la FundaciÃ³n Arquia, que se celebra esta ediciÃ³n en Sestao y Barcelona.



AsÃ mismo remarcÃ³ que con esta jornada se cerraba la programaciÃ³n de la AsociaciÃ³n para el Octubre Urbano â?? un mes de reuniones, debates y eventos que centran la atenciÃ³n del mundo en los problemas urbanos y el desarrollo sostenible, auspiciado por ONU â?? Habitat â?? adelantÃ¡ndose dos dÃas al DÃa Mundial de las Ciudades, que oficialmente se celebra cada 31 de Octubre.

Y tras una breve introducciÃ³n de la actividad y proyectos de BUCD, paso a detallar los contenidos de la jornada y las mesas redondas programadas, haciendo especial hincapiÃ© en la presentaciÃ³n de hasta ocho de sus empresas asociadas como ponentes, en representaciÃ³n de la Plataforma de Soluciones Urbanas de la AsociaciÃ³n. PodÃ©is acceder a la presentaciÃ³n a travÃ©s de este enlace.

Mesa Redonda: La innovaciÃ³n del espacio pÃºblico desde la arquitectura

La primera mesa redonda abordÃ³ la visiÃ³n de la transformaciÃ³n de los espacios pÃºblicos de nuestras ciudades desde la perspectiva de la arquitectura:

- **Amparo Coloma** (Directora TÃ©cnica / Arquitecta en DAIR Ingenieros) pivotÃ³ su exposiciÃ³n sobre tres ideas principales:
  - Repensar la ciudad como hÃ¡bitat y no Ãºnicamente como infraestructura, integrando los procesos naturales en el funcionamiento de la ciudad.
  - Entender el espacio pÃºblico como generador de oportunidades para acoger las diferentes formas de habitar la ciudad.
  - Incorporar la innovaciÃ³n a los procesos de transformaciÃ³n urbana, experimentando con soluciones adaptables y definir objetivos de calidad urbana verificables.

- **Marta GonzÃ¡lez Cavia** (Arquitecta y Socia Fundadora de GC-Arquitectos) profundizÃ³ en la regeneraciÃ³n de espacios mediante la renaturalizaciÃ³n, el control de la sombra y el asoleo, la creaciÃ³n de nuevos espacios de agua, la mixtura de vegetaciÃ³n y biodiversidad, asÃ como la optimizaciÃ³n de recursos y la indeterminaciÃ³n de usos para generar nuevos lÃmites y oportunidades de ocio en el entorno urbano. PodÃ©is encontrar aquÃ la presentaciÃ³n.
- **Ã•lvaro Aguirre** (Director de Arquitectura en i-Ingenia) enfatizÃ³ la necesidad de impulsar un enfoque centrado en las personas, en el que el confort tÃ©rmico y la generaciÃ³n de microclimas confortables ocupen un lugar central. El arquitecto expuso la intervenciÃ³n de Â«cirugÃa urbanaÂ» en ejecuciÃ³n en la plaza del Ensanche de Bilbao, destacando el protagonismo del Ã-ndice biÃ³tico y las superficies verdes. Asimismo, advirtiÃ³ que los materiales de las ciudades del futuro deben ser amigables con el cuerpo humano, ya que una mala selecciÃ³n incrementa la radiaciÃ³n tÃ©rmica y resta habitabilidad a los espacios.
- **Jone Belaustegigoitia** (Socia Fundadora en LUR Studio) incidiÃ³ en la necesidad de hacer un diagnÃ³stico previo del uso de los espacios pÃºblicos, para acercarlos a la demanda de la ciudadanÃa. Para lo que considerÃ³ clave poner en valor las metodologÃas de participaciÃ³n ciudadana activa, para buscar la implicaciÃ³n de la ciudadanÃa y de los agentes locales en los procesos de co-creaciÃ³n y diseÃ±o del espacio pÃºblico.

Mesa Redonda: Nuevos materiales y diseÃ±os para el espacio pÃºblico

La segunda mesa redonda puso el foco en los materiales, la economÃa circular y en el diseÃ±o y la modularidad de los elementos que componen el espacio urbano:

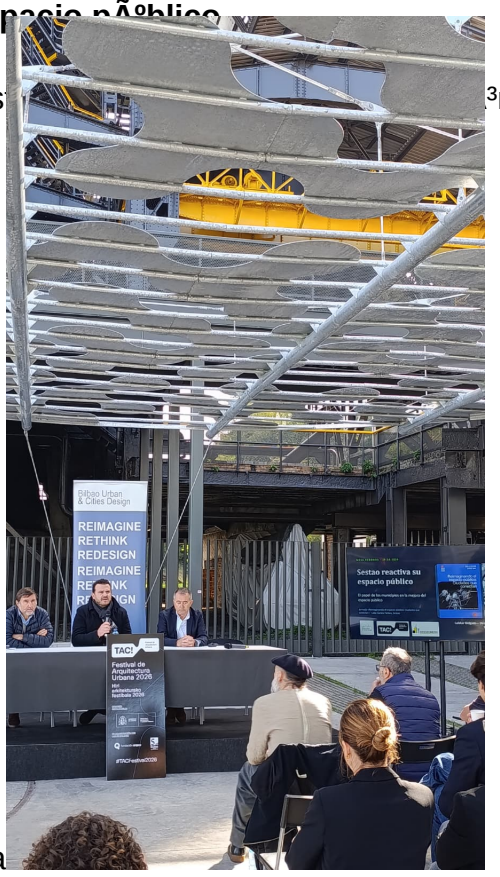
- **Elisa de los Reyes** (Socia Fundadora de PEZ Estudio) compartiÃ³ la visiÃ³n de *Ciudades BiÃ³ticas* y el co diseÃ±o inclusivo (con ejemplos en Uretamendi y centros asistenciales de Bizkaia); destacando cÃ³mo responder a la crisis socioecolÃ³gica desde la participaciÃ³n y la perspectiva de los cuidados. PodÃ©is ver aquÃ la presentaciÃ³n.
- **Alberto JimÃ©nez** (Responsable TÃ©cnico / de Desarrollo en Breinco), acompaÃ±ado por **Cesc Domingo** (Arquitecto y tÃ©cnico de prescripciÃ³n) detallaron las distintas soluciones avanzadas en pavimentos, baldosas y acabados y la apuesta decidida de la empresa por reducir el uso de los hormigones tradicionales por materiales mÃ¡s sostenibles y de menor impacto medioambiental. Destacaron tambiÃ©n su apuesta por pavimentos permeables y sistemas de

drenaje sostenible para mitigar la escorrentÃa del agua de lluvia, asÃ como la necesidad de pasar de lo reciclable a lo reutilizable en cuanto a los materiales. PodÃ©is consultar la presentaciÃ³n aquÃ.

- **Jon Abad** (DiseÃ±ador y Fundador de ABAD Design) presentÃ³ el potencial del ecodiseÃ±o a travÃ©s del proyecto *Ontzia* â??que transforma antiguos contenedores amarillos de residuos de la DiputaciÃ³n Foral de Bizkaia y plÃ¡sticos reciclados en mobiliario modular para espacios como Fadura (Getxo)â??, ademÃ¡s de mostrar propuestas en impresiÃ³n 3D y elementos biofÃlicos. AquÃ tenÃ©is la presentaciÃ³n disponible.
- **Isabel Bilbao** (DiseÃ±adora y Responsable del Ã•rea de DiseÃ±o en GITMA) hizo un repaso sobre algunas de sus soluciones que abarcan desde el mobiliario urbano sostenible, sistemas modulares de cubrimiento de contenedores y compostadores rotatorios, hasta huertos urbanos autÃ³nomos y equipamientos de seguridad vial. Con un uso mayoritario de polietileno reciclado y prefabricado de hormigÃ³n de alta resistencia y bajo mantenimiento, su apuesta es por la creaciÃ³n de diseÃ±os modulares y combinables con vegetaciÃ³n

Mesa Redonda: El papel de los municipios en la mejora del espacio pÃºblico

El bloque de gestiÃ³n municipal y visiÃ³n institucional desglosÃ³ es ³n local:



- **Luiskar Delgado** (Director Gerente de Sestao Berri) tras una breve introducciÃ³n del Festival TAC!, expuso ejemplos de la transformaciÃ³n de **Sestao** ligada a la memoria industrial y la accesibilidad. DestacÃ³ proyectos como la reurbanizaciÃ³n del **Parque del Horno Alto (Labe Garaia Parkea)**, la **Plaza 8 de Marzo** (con dos ascensores urbanos), la **Plaza Vicente DÃez** integrada sobre la red de *District Heating* de Txabarri, el **Parque el Sol**, la dÃ¡rsena de **La Benedicta** y el Centro de InterpretaciÃ³n y Oficina de Turismo en el antiguo

Cuarto de Socorro de AHV, todos ellos enmarcados en el avance de la revisiÃ³n del PGOU (infraestructura verde y azul). PodÃ©is acceder a la presentaciÃ³n a travÃ©s de este enlace.

- **Manu CortÃ©s** (Concejal de Urbanismo del Ayuntamiento de Erandio) abordÃ³ los planes estratÃ©gicos de su municipio, entre ellos la regeneraciÃ³n de 50.000 m2 en el **Ã•mbito CAESA** para usos mixtos y espacios libres, la ordenaciÃ³n de Axpe-Udondo (135.000 m2), el **Eje Ciclable y Peatonal de la Carretera de la RÃa** (6,5 km), la pasarela **Puente All Iron** entre Erandio y Barakaldo y el **Parque Embarcadero** de 4.000 m2. AquÃ tenÃ©is la presentaciÃ³n disponible.
- **Fernando GonzÃ¡lez Vara** (Subdirector de Proyectos y Obras PÃºblicas del Ayuntamiento Bilbao) explicÃ³ cÃ³mo el trabajo de sus Ã¡rea se focaliza en la mejora del espacio construÃdo, para lo que se apoyan en el trabajo conjunto con tres empresas subcontratadas. Por otro lado, enfatizÃ³ en las diferencias entre barrios y distritos de la ciudad a la hora de acometer proyectos en el espacio pÃºblico, especialmente cuando se trata de quitar espacio al vehÃculo privado en las calles.

Respecto a la demanda de la ciudadanÃa destacÃ³ aspectos como la mejora de la accesibilidad y la cubriciÃ³n de las Ã¡reas infantiles, aspecto este Ãºltimo que hace aÃ±os ni siquiera se contemplaba, Y finalmente se centrÃ³ en la apuesta por aumentar los espacios verdes en la ciudad, encontrÃ¡ndose en numerosas ocasiones con impedimentos tÃ©cnicos para la plantaciÃ³n de arbolado especialmente.

PresentaciÃ³n de la iniciativa Â«Plataforma Bizkaia Urban LabÂ»

Tras las mesas redondas, Jone Belaustegigoitia presentÃ³ el proyecto **Bizkaia Urban Lab**, una plataforma colaborativa de diseÃ±o urbano sostenible impulsada por la AsociaciÃ³n Bilbao Urban & Cities Design (BUCD) para la convocatoria 2026 del Programa de Agentes Intermedios de la DiputaciÃ³n Foral de Bizkaia. Esta alianza permanente busca liderar la transiciÃ³n hacia entornos mÃ¡s habitables estructurÃ¡ndose en siete ejes estratÃ©gicos (vivienda y construcciÃ³n industrializada, movilidad, espacio pÃºblico, renaturalizaciÃ³n, regeneraciÃ³n, modelos circulares y gestiÃ³n de datos urbanos).



Tras su exposiciÃ³n, Jon intervino brevemente para hacer hincapiÃ© en la importancia de trabajar en modelos mÃ¡s circulares, orientados a la optimizaciÃ³n de recursos y la sostenibilidad en el entorno urbano. El proyecto surge como respuesta al crecimiento urbano y sus retos ambientales ante los crecientes riesgos climÃ¡ticos, bajo la premisa de que â??si quieres ir rÃ¡pido, ve solo; si quieres llegar lejos, ve acompaÃ±adoâ?•

Para lograrlo, su objetivo principal es fomentar la colaboraciÃ³n entre empresas para generar negocio y acuerdos concretos, aspirando a contar con un espacio demostrativo fÃsico similar al extinto

Ingurubide en Sestao. Sus Ã¡reas de trabajo combinan la investigaciÃ³n, la difusiÃ³n de conocimiento, los encuentros tÃ©cnicos y el impulso comercial. La iniciativa integra inicialmente a PYMES vizcaÃnas y empresas adheridas â??como Gutram, BaskEgur, ITAC, Leber, Romo Telecom y Fhimasaâ??, con la previsiÃ³n de sumar en el futuro a administraciones, universidades y sociedad civil. Temporalmente, se desarrolla entre 2026 y 2028, abarcando fases de investigaciÃ³n, ideaciÃ³n, prototipado, testeo y presentaciones pÃºblicas, sustentÃ¡ndose en un compromiso mutuo de asistencia y colaboraciÃ³n activa. Esta plataforma aspira a convertirse en un punto de encuentro Ãºtil para resolver los desafÃos de los nuevos desarrollos urbanos, influyendo positivamente en la mejora de la calidad de vida de la ciudadanÃa. PodÃ©is consultar la presentaciÃ³n aquÃ.

Visita guiada al Horno Alto

Como cierre de la jornada, ponentes y asistentes realizaron un recorrido guiado conjunto por el entorno del icÃ³nico Horno Alto NÂ° 1, declarado Patrimonio Cultural en 1999 y mayor vestigio industrial que dejÃ³ Altos Hornos de Vizcaya, comprobando sobre el terreno la exitosa recuperaciÃ³n de este patrimonio siderÃºrgico reconvertido en un espacio pÃºblico de vanguardia.

La AsociaciÃ³n â??Bilbao Urban & Cities Designâ?• que agrupa a una serie de profesionales y empresas a modo de Think Tank, que apuestan por nuevos modelos de ciudades mÃ¡s saludables, inclusivas y sostenibles, asÃ como por estrategias innovadoras de crecimiento y participaciÃ³n.

BUCD cuenta ademÃ¡s con una vocaciÃ³n internacional decidida, con el objetivo de establecer acuerdos transnacionales que permitan atraer proyectos internacionales de Ã¡mbito urbano, susceptibles a una colaboraciÃ³n por parte de los miembros de la AsociaciÃ³n.

Date
2026/11/10