EL PROYECTO RETHINKING CITIES LLEGA A SU ECUADOR CON LA PUESTA EN COMÃ?N DE LAS LÃ•NEAS DE ACCIÃ?N CONJUNTA

[et_pb_section bb_built=â?•1â?³ admin_label=â?•sectionâ?• _builder_version=â?•3.0.47â?³][et_pb_row admin_label=â?•rowâ?• _builder_version=â?•3.0.47â?³ background_size=â?•initialâ?• background_position=â?•top_leftâ?• background_repeat=â?•repeatâ?•][et_pb_column type=â?•4_4â?³][et_pb_text admin_label=â?•Textâ?• _builder_version=â?•3.0.105â?³ background_size=â?•initialâ?• background_position=â?•top_leftâ?• background_repeat=â?•repeatâ?• background_layout=â?•lightâ?•]

El pasado miÃ©rcoles 15 de mayo celebramos el cuarto encuentro grupal y presencial del â??Proyecto Rethinking Cities â?? Repensando Nuestras Ciudadesâ?•, en las instalaciones de Ingurubide â?? Centro de Recursos para la Sostenibilidad Urbana de Bilbao, gestionado por nuestra entidad asociada Berdeago.



Este proyecto cuenta con la cofinanciaciÃ³n del Programa Agentes Intermedios de la DiputaciÃ³n Foral de Bizkaia, cuyo objetivo es apoyar proyectos promovidos por entidades sin Ã¡nimo de lucro de Ã¡mbito sectorial, como en el caso de la AsociaciÃ³n Bilbao Urban & Cities Design (BUCD), que vayan dirigidos a pymes de Bizkaia en un nÃºmero mÃnimo de 5, y que tengan como finalidad afrontar determinados retos del tejido empresarial.

Con el objetivo de ahondar en la definiciÃ³n de estrategias colaborativas entre nuestros miembros asociados y de acercar nuestras propuestas al mercado, al cumplirse el ecuador del proyecto, este encuentro se dedicÃ³ principalmente a poner en comÃºn los avances en las distintas lÃneas de trabajo definidas y explorar las posibles sinergias entre las mismas.

Para ello, al igual que en anteriores sesiones, contamos con el apoyo de nuestra empresa asociada LUR Estudio encargada de la dinamizaciÃ³n de los grupos y el desarrollo de la estrategia participativa del proyecto.

Jone Belaustegigoitia, junto con el coordinador de BUCD Xabier Arruza, hicieron un breve repaso de los avances conseguidos hasta el momento, dando paso a las personas que ejercieron de portavoces de cada una de las cuatro lÃneas en las que se viene trabajando, con el objetivo de que realizaran una presentaciÃ³n comercial del proyecto y recoger las opiniones y sugerencias del resto de los asistentes. Para esto Ãºltimo se entregÃ³ una pequeÃ±a cuartilla a todos los asistentes para que pudieran realizar sus aportaciones

En representaciÃ³n de la **LÃnea 1 de RenaturalizaciÃ³n urbana,** focalizada en procesos de renaturalizaciÃ³n de entornos urbanos y diseÃ±o de espacios urbanos mÃ¡s amables, tomÃ³ la palabra Elisa de los Reyes socia de PEZ Estudio. Tras varias reuniones intermedias entre los integrantes de esta lÃnea, Elisa nos presentÃ³ la propuesta en la que estÃ¡n trabajando con el objetivo principal de la (re)integraciÃ³n de la naturaleza en nuestras ciudades para hacerlas mÃ¡s habitables.

Su actuaciÃ³n estarÃa dirigida a la recuperaciÃ³n y renaturalizaciÃ³n de esos arroyos, innominados en ocasiones, que drenan nuestra complicada orografÃa y terminan soterrados bajo nuestras ciudades asfaltadas; con el objetivo de.ponerlos en valor, sacarlos a la luz, convertirlos en espacios de ocio y conocimiento y aprovecharlos para estudiar cÃ³mo las soluciones basadas en la naturaleza pueden ayudarnos a hacer frente al cambio climÃ¡tico, con las intensas lluvias que trae consigo y las pertinaces sequÃas con las que nos amenaza..

Para ello como potenciales zonas de actuaciÃ³n seÃ±alÃ³ la cuenca del NerviÃ³n Ibaizabal en a lo largo de distintos puntos de su curso y se detuvo especialmente en el caso de Bilbao y varios pequeÃ±os cursos actualmente entubados, algunos de ellos bajo cÃ©ntricas calles de la ciudad.

Y aunque conscientes de las dificultades tÃ©cnicas que entraÃ±arÃan proyectos de este calado, el grupo de trabajo formado apuesta por centrarse en el afloramiento de cauces subterrÃ¡neos, alguno de ellos incluso actualmente entubados. Con esta idea empezarÃ¡n a dirigirse a Ayuntamientos y a entidades como URA â?? Agencia Vasca del Agua, que precisamente nos acompaÃ±Ã³ en la sesiÃ³n anterior.

En la presentaciÃ³n acompaÃ±aron a PEZestudio, Berdeago, Createlli y Judit Urquijo

En relaciÃ³n con esta lÃnea, Xabier Arruza tambiÃ©n hizo menciÃ³n a dos proyectos que se han iniciado en paralelo con la FundaciÃ³ del Paisatge de Lleida, entidad constituida en 2006 con el objetivo de proteger, mantener y mejorar los valores paisajÃsticos que conforman la imagen de Lleida, tanto de los espacios urbanos como los espacios abiertos de lâ??Horta de Lleida. Concretamente se refiriÃ³ a estos dos proyectos:

â?? ElaboraciÃ³n de una GuÃa didÃ¡ctica de la Ordenanza del Paisaje de Lleida, en la que estÃ¡n trabajando conjuntamente las empresas CALCO, Berdeago y LOCAL4.

â?? ElaboraciÃ³n de las bases de un concurso internacional de ideas para el diseÃ±o paisajÃstico de los mÃ¡rgenes del rÃo Segre a su paso por Lleida, que estÃ¡ llevando a cabo DAIR Ingenieros.

En representaciÃ³n de la **LÃnea 2: TecnologÃa para la transformaciÃ³n urbana** focalizada en la generaciÃ³n de herramientas a modo de plataforma digital para anÃ¡lisis e interpretaciÃ³n de datos, actuÃ³ como portavoz David Barco socio de la empresa Berrilan. David se centrÃ³ en la necesidad que las ciudades tienen para digitalizar sus procesos y contar con modelos digitales en los que poder volcar toda la informaciÃ³n, que les posibilite realizar distintos tipos de simulaciones.

Puso como ejemplo a seguir el trabajo que se viene haciendo desde la Oficina Digital del Ayuntamiento de Madrid en todo el proceso de transformaciÃ³n digital municipal.

Con el objetivo de mostrar la potencialidad de este campo, compartiÃ³ como muestra la herramienta URBIM, en la que vienen trabajando Ãºltimamente; una plataforma integradora de software, aplicaciones, bases de datos, etc, que permite crear y gestionar su propio Gemelo Digital 3D, independientemente del nivel de informaciÃ³n digital que se tenga sobre su activo.

En definitiva lo que propuso David es trabajar en la idea de IntegraciÃ³n de modelos BIM con informaciÃ³n GIS y modelos de ciudad CIM.

En la presentaciÃ³n le acompaÃ±Ã³ la empresa Global Sound Lab.

En representaciÃ³n de la **LÃnea 3: EconomÃa circular** focalizada en el fomento del diseÃ±o de productos urbanos con materiales reciclados y la creaciÃ³n un laboratorio sobre prÃ¡cticas de economÃa circular para poder validar distintos materiales valorizados, actuÃ³ como portavoz Jon Abad socio fundador de ABAD Design. Jon presentÃ³ como proyecto una iniciativa de economÃa circular en entornos escolares, con objeto de dar respuesta a las necesidades

relacionadas con espacios y objetos que se dan en estos entornos a lo largo de su vida Ãºtil. Proponiendo para ello un proceso de diseÃ±o, sensibilizaciÃ³n, cocreaciÃ³n con el alumnado y transformaciÃ³n. En este sentido mostrÃ³ un pequeÃ±o proyecto piloto que se ha propuesto a un centro escolar de Txurdinaga para su zona de patio.

AdemÃ¡s invitÃ³ a todas las empresas que cuenten con diseÃ±os propios de elementos urbanos ecodiseÃ±ados poder presentarlos. de cara a realizar un catÃ¡logo con los mismos, como ejemplo de soluciones circulares, que el grupo de empresas pueden ofrecer a potenciales clientes.

Le acompaÃ±Ã³ en la presentaciÃ³n la AsociaciÃ³n Baskegur.

Y por otra parte, Xabier Arruza actuÃ³ como portavoz, ante la ausencia del resto de las empresas, para presentar el proyecto ARITEK Valoriza, formado por las empresas GUTRAM, deDiego y Hormigones Vascos, cuyo objetivo es la valorizaciÃ³n de residuos, investigaciÃ³n en nuevos usos y comercializaciÃ³n de los productos resultantes, en sintonÃa con las polÃticas de compra pÃºblica verde, que las administraciones pÃºblicas estÃ¡n impulsando.

Y como hito a destacar del proyecto, Xabier comentÃ³ la inauguraciÃ³n y presentaciÃ³n pÃºblica de la planta VA-LER impulsada por la empresa GUTRAM, el prÃ³ximo jueves 23 de mayo en sus instalaciones del PolÃgono del Campillo de Gallarta.

Y finalmente al ser festivo en Madrid, Xabier tambiÃ©n se encargÃ³ de actuar como portavoz de la **LÃ-nea 4: Madrid Urban & Cities Design, c**reada con el objetivo de replicar el modelo de negocio de

BUCD en Madrid y tejer una mayor red colaborativa que permita afrontar proyectos de carÃ¡cter urbano sostenible en la ciudad y su territorio.

La iniciativa va dando pasos poco a poco, con la idea de ir captando nuevas empresas en el entorno de Madrid e ir creciendo en tamaÃ±o e influencia,

Con la idea de empezar a presentarse en pÃºblico, se enviÃ³ la candidatura para poder ser ponentes en el prÃ³ximo Foro IFEMA de las Ciudades y se seguirÃ¡n buscando otras convocatorias de interÃ©s, asÃ como la organizaciÃ³n de una jornada tÃ©cnica propia. A las empresas presentes en el encuentro se les invitÃ³ a hacer sus aportaciones en caso de que consideren de interÃ©s el mercado de Madrid, de cara a aprovechar la potencialidad de esta estructura como puente de acceso al mercado nacional.

AdemÃ¡s se estÃ¡ trabajando en el diseÃ±o de un vÃdeo corporativo y la posibilidad de hacer una pÃ¡gina web propia, siguiendo el esquema de la de BUCD.

Tras finalizar todas las presentaciones se recogieron todas las cuartillas con las ideas de mejora seÃ±aladas por cada empresa en las distintas lÃneas de trabajo que se incorporarÃ¡n Acta Resumen del encuentro, que serÃ¡ entregada a todas las empresas participantes y a nuevas empresas que puedan estar interesadas, ya que se trata de un proyecto abierto y colaborativo a nuevas aportaciones.



A la sesiÃ³n acudieron ocho empresas de forma presencial, Estos encuentros continuarÃ¡n de manera bimensual con el objetivo de profundizar la cooperaciÃ³n interempresarial, la identificaciÃ³n de proyectos colaborativos y su puesta en comÃºn, cuya prÃ³xima convocatoria estÃ¡ prevista para el 10 de julio.

Â«Bizkaiko Foru Aldundiak finantzatu du proiektu hau, 2023 Bitarteko Eragileak Programaren barruan / Este proyecto ha sido financiado por la DiputaciÃ³n Foral de Bizkaia dentro del Programa Agentes Intermedios 2023Â»

[/et_pb_text][/et_pb_column][/et_pb_row][/et_pb_section]

Date
2026/11/16