

Las propuestas de los expertos de urbanismo para revitalizar Bilbao – Bilbao Urban & Cities Design – Cadena Ser – Hoy por Hoy –

[et_pb_section bb_built="1? _builder_version="3.0.47?][et_pb_row _builder_version="3.0.47? background_size="initial" background_position="top_left" background_repeat="repeat"][et_pb_column type="4_4?][et_pb_text _builder_version="3.0.105? background_size="initial" background_position="top_left" background_repeat="repeat" background_layout="light"]

[Entrevista completa aquí.](#)

En el marco del plan de difusión en medios de [Bilbao Urban & Cities Design](#), Azul Tejerina, directora del magazine radiofónico [Hoy por Hoy Bilbao](#), de la Cadena SER, [entrevistó el pasado viernes día 10 de febrero a Xabier Arruza, Coordinador de Bilbao Urban & Cities Design](#), y a Ricardo Antón, de ColaBoraBora.

El entorno de Bilbao la Vieja contará con más de 100.000 metros cuadrados libres para realizar diferentes intervenciones. El espacio será posible gracias al soterramiento del [nuevo acceso a la estación de Bilbao Intermodal Abando-Indalecio Prieto](#). El Ministerio de Transportes ha dado luz verde al Administrador de Infraestructuras Ferroviarias, Adif, para que licite el proyecto constructivo. A pesar de que exista un PGOU que establece que el 85% debe ser vivienda y el 15% servicios, el programa 'Hoy por Hoy Bilbao-Bizkaia' ha contado con diversos urbanistas, consultores y economistas para hablar sobre qué debería realizarse y cómo.

“Bilbao la Vieja ha sido históricamente una trinchera. La cuestión es que se convierta realmente en un puente. Un puente en el que haya un contagio entre ese Bilbao, Abando, Ensanche... Y que esa nueva ciudad más indómita, salvaje, nueva, emergente, se contamine, conviva y no se gentrifique”, ha dicho el representante de ColaBoraBora, Ricardo Antón.

Conectar

En el proyecto hay 40.000 metros cuadrados destinados a un parque y plaza central que unirán la Plaza de Cantalojas con Abando. “Lo más fundamental es conectar. De hecho, está previsto la conexión vía Padre Lojendio con Bailén”, ha dicho, Xabier Arruza, coordinador de Bilbao Urban and Cities.

Naturaleza

“No solo ponemos cemento físico, también hay cemento en nuestra forma de pensar. Todo lo tenemos que terminar de tapar y arreglar. Me gustaría pensar más en una zona de irse construyendo. Entiendo que tiene que haber cosas construidas, pero no me gustaría que una tercera parte de ese espacio lleno de torres como las que han puesto”, ha añadido Antón.

Gorka Rodríguez Olea, responsable de comunicación de Urbanbat también ha hablado de la necesidad de naturalizar los espacios públicos, lo ha hecho a través del ejemplo de La Rambla en Barcelona. “A través de un proceso participativo en el que participo la administración, pero también la ciudadanía, los comerciantes y los agentes económicos de la ciudad, llegaron a la conclusión de que

lo que tenían que hacer era levantar el asfalto y llenarlo de árboles”, ha dicho Rodríguez. La naturalización de una de las calles más famosas de Barcelona “fue reconocida por Naciones Unidas en el hábitat de 2014”.

Participación

“En términos cortoplacistas, la participación urbana puede ralentizar el proceso”, ha dicho Rodríguez. Sin embargo, el responsable de comunicación de Urbanbat, ha animado a pensar en los “muchos aspectos positivos” que trae. “Creo que tiene muchísimas ventajas, atiende mejor a las necesidades y supone una mayor aceptación del proyecto para las personas”, ha concluido.

```
[/et_pb_text][et_pb_column][et_pb_row][et_pb_row _builder_version="3.0.47?
background_size="initial" background_position="top_left" background_repeat="repeat"][et_pb_column
type="1_3?][et_pb_image src="http://www.bilbaourbandesign.org/wp-content/uploads/2023/02/111.jpg"
align="center" _builder_version="3.0.105? max_width="77%" show_in_lightbox="off"
url_new_window="off" use_overlay="off" always_center_on_mobile="on" force_fullwidth="off"
show_bottom_space="on"]
```

```
[/et_pb_image][et_pb_column][et_pb_column type="1_3?][et_pb_image
src="http://www.bilbaourbandesign.org/wp-content/uploads/2023/02/11.jpg" align="center"
_builder_version="3.0.105? max_width="77%" show_in_lightbox="off" url_new_window="off"
use_overlay="off" always_center_on_mobile="on" force_fullwidth="off" show_bottom_space="on"]
```

```
[/et_pb_image][et_pb_column][et_pb_column type="1_3?][et_pb_image
src="http://www.bilbaourbandesign.org/wp-content/uploads/2023/02/111111.jpg" align="center"
_builder_version="3.0.105? max_width="77%" show_in_lightbox="off" url_new_window="off"
use_overlay="off" always_center_on_mobile="on" force_fullwidth="off" show_bottom_space="on"]
```

```
[/et_pb_image][et_pb_column][et_pb_row][et_pb_row _builder_version="3.0.47?
background_size="initial" background_position="top_left" background_repeat="repeat"][et_pb_column
type="4_4?][et_pb_text _builder_version="3.0.105? background_size="initial"
background_position="top_left" background_repeat="repeat" background_layout="light"]
```

La Asociación “Bilbao Urban & Cities Design” que [agrupa a una serie de profesionales y empresas a modo de Think Tank](#), que apuestan por nuevos modelos de ciudades más inclusivos y sostenibles, así como por estrategias innovadoras de crecimiento y participación.

Entre sus servicios está la divulgación de contenidos de interés mediante la preparación de jornadas técnicas y encuentros entre profesionales del sector, como en este caso; así como la realización de programas de formación, asesoramiento y capacitación de técnicos y personal relacionado con la estrategia económica y de gestión urbana de ciudades.



[/et_pb_text][/et_pb_column][/et_pb_row][/et_pb_section]

Date

2025/04/02